

अखिल भारतीय गांधर्व महाविद्यालय मंडल, मुंबई



परीक्षा सत्र : नवम्बर/दिसम्बर 2018

परीक्षा का नाम : विशारद प्रथम

विषय : गायन/वादन (स्वरवाद्य) (प्रथम प्रश्नपत्र)

दि. 11/11/2018

समय : सुबह 9 से 12

कुल अंक : 75

सूचनाएँ : (१) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है।

(२) अन्य प्रश्नों में से चार प्रश्नों के उत्तर लिखें।

(३) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखें।

(४) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्र. 1. निम्नलिखित किसी एक राग में बड़ा ख्याल अथवा मसितखानी गत ; स्थायी - अंतरा तथा तीन तालबद्ध आलाप अथवा तोड़ों के साथ स्वरलिपिबद्ध करें। : (6 + 6 + 3 = 15)

(1) गौडसारंग (2) पुरिया धनाश्री (3) जयजयवंती

प्र. 2. निम्नलिखित किसी एक राग का छोटा ख्याल अथवा रजाखानी गत तीन तालबद्ध आलाप और तीन तालबद्ध तान। तोड़ों के साथ पं. पलुस्कर पद्धति में स्वरलिपिबद्ध करें। :

(5 + 5 + 5 = 15)

(1) मुलतानी (2) बहार (3) दरबारी कानडा

प्र. 3. निम्नलिखित किसी तीन रागों की विस्तृत जानकारी आरोह - अवरोह - मुख्य अंग और विशेषता के साथ लिखें। तथा दो - दो रागवाचक मुक्त आलाप लिखें। : (5 + 5 + 5 = 15)

(1) हमीर (2) कामोद (3) शुद्ध कल्याण

(4) पुरिया (5) मियाँ मल्हार

प्र. 4. निम्नलिखित किन्ही तीन तालों की जानकारी दें तथा सूचनानुसार ताल लेखन करें। (5 + 5 + 5 = 15)

- (1) पं. पलुस्कर पध्दति में ताल झपताल - ठेका और दुगुन
- (2) पं. भातखंडे पध्दति में ताल आडा चौताल - ठेका और तिगुन
- (3) पं. पलुस्कर पध्दति में ताल झुमरा - ठेका और दुगुन
- (4) पं. पलुस्कर पध्दति में ताल पंजाबी - ठेका और चौगुन
- (5) पं. भातखंडे पध्दति में ताल दीपचंदी - ठेका और चौगुन

प्र. 5. इस वर्ष के रागों में 'पं. पलुस्कर अथवा पं. भातखंडे' प्रणित किसी भी स्वरलिपि में निम्नलिखित से कुल तीन बंदिशें स्वरलिपिबद्ध करें। (5 + 5 + 5 = 15)

- (1) तराना - स्थायी एवं अंतरा
- (2) आडा चौताल में निबद्ध बंदिश/गत
- (3) त्रिवट - स्थायी एवं अंतरा
- (4) धृपद - स्थायी और स्थायी की दुगुन
- (5) रूपक ताल में निबद्ध बंदिश/गत
- (6) चतरंग - गत एवं स्थायी की दुगुन

प्र. 6. निम्नलिखित किन्ही तीन पर संक्षेप में टिप्पणियां लिखें। :

- (5 + 5 + 5 = 15)
- (1) चतरंग (2) टप्पा (3) तुमरी (4) धमार
 - (5) तराना (6) वादी - संवादी - अनुवादी - वर्ज्य और विवादी स्वर

प्र. 7. आलाप गान की आधुनिक एवं प्राचीन विधि पर विस्तार में लिखें।
(15)

अथवा

तानों के प्रकार का विवेचन कर किसी तीन के उदाहरण लिखें।
(12 + 3 = 15)