

अखिल भारतीय गांधर्व महाविद्यालय मंडल, मुंबई



परीक्षा सत्र : नवम्बर/दिसम्बर 2018

परीक्षा का नाम : विशारद पूर्ण

विषय : भरतनाट्यम् नृत्य (द्वितीय प्रश्नपत्र)

दि. 11/11/2018

समय : दोपहर 2 से 5

कुल अंक : 75

- सूचनाएँ : (१) किन्ही पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखें।
(२) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्र. 1. लिपिबद्ध करे :

(7 $\frac{1}{2}$ + 7 $\frac{1}{2}$ = 15)

- (a) तीश्र अलारिपु
(b) वर्णम की दो जति

प्र. 2. नाट्य शास्त्र के अनुसार रंगमंच की विस्तृत जानकारी देकर आधुनिक रंगमंच में ध्वनि एवम प्रकाश योजना के नये तरिको की जानकारी दीजिए। (15)

प्र. 3. संक्षिप्त जानकारी दीजिए (कोई भी तीन) : (15)

- (a) नटराज स्वरुप
(b) राम वनवास
(c) दशावतार
(d) नाट्य धर्मी और लोक धर्मी

प्र. 4. नायक भेद की जानकारी दे।

(15)

- प्र. 5. अभिनय दर्पणम के बारे में पूर्ण जानकारी लिखिए। (15)
- प्र. 6. भरतनाट्यम् मार्गम की जानकारी देकर अभिनय के बारे में लिखिए। (15)
- प्र. 7. नाट्य शास्त्र के समय से लेकर वर्तमान समय तक नृत्य का विकास कैसे हुआ स्पष्ट कीजिए। (15)