

अखिल भारतीय गांधर्व महाविद्यालय मंडल, मुंबई



परीक्षा सत्र : नवम्बर/दिसम्बर 2018

परीक्षा का नाम : विशारद पूर्ण

विषय : गायन/वादन (स्वरवाद्य) (द्वितीय प्रश्नपत्र)

दि. 11/11/2018

समय : दोपहर 2 से 5

कुल अंक : 75

सूचनाएँ : (१) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखे।
(२) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्र. 1. स्वरलिपी पध्दति का क्रमिक विकास और गुणदोष विस्तार से लिखिए। (15)

प्र. 2. 'टिप्पणियाँ लिखिए। (कोई तीन)।: (5 + 5 + 5 = 15)
(1) कलावंत (2) पंडित (3) वाग्देकार (4) वृंदवादन

प्र. 3. किसी एक विषय पर निबंध लिखिए।: (15)
(1) महफिल का आयोजन
(2) रस और लय संबंध

प्र. 4. निम्नलिखित ग्रंथकारों का योगदान (कोई तीन)। : (5 + 5 + 5 = 15)

(सा) रामामात्य

(रे) अहोबल

(ग) शारंगदेव

(म) ठाकूर जयदेव सिंग

- प्र. 5. प्राचीन प्रबंध गायन के नियम और प्रबंधों के प्रकार विस्तार से लिखिए। (15)
- प्र. 6. मध्यकालीन एवं आधुनिक स्वरस्थापना विस्तार से लिखिए। (15)
- प्र. 7. वर्तमान काल के दो गायक/वादक उनकी गायन वादन शैलियों का परिचय दीजिए। (15)